

* VOLVER TRAS LA TRAGEDIA

Hace pocos meses al cambiar al nuevo año, nos hablaron que este sería el año perfecto, un excelente 20 sobre 20 nos llenaba a todos de ilusiones. Pero pronto llegó la tragedia, un nuevo virus surgió en el mundo y lo que primero lo veíamos por televisión en los noticiarios, luego estuvo en los hogares porteños tocando miles de familias. Más de 10 mil compatriotas, según estimaciones, dejaron la vida terrenal solo en Guayaquil, llenando de dolor muchos hogares. Hípicos de trayectoria se nos adelantaron, así como personas entrañables, allegadas a La Fija también partieron, quedando el recuerdo que se hace imborrable en nuestras mentes. En memoria de todos los que en estos tres meses y más rindieron tributo a la vida.

* MESES SIN HÍPICA

En un reporte del Ab. Vicente López publicado en Diario El Universo, recordó en días pasados la época de 1983 cuando la hípica se detuvo en el hipódromo Carlos Aguirre Avilés (Río Verde) por el evento llamado fenómeno de El Niño. Ese año intensas lluvias destruyeron la infraestructura vial del carretero a Salinas e incluso la parte física de ese escenario, que fue el sustento de las carreras tras el vengonzoso cierre de Buijo. Fueron varios meses de para, hasta el retorno de la actividad en enero de 1984 a Samborondón. Recordemos que Buijo, por embargo, no tuvo carreras desde mayo de 1982 hasta enero de 1984, es decir alrededor de 19 meses.

* TRECE FECHAS SIN CORRER

Volvemos este sábado sin público, por ahora, pero si no se hubiese detenido la actividad, habríamos tenido trece reuniones de carreras que nunca se concretaron, incluyendo la del 15 de marzo, que dos días antes fue cancelada por el COE Nacional debido al coronavirus (Covid-19). En este tiempo los jinetes se mantuvieron en training con extremas medidas de protección, y aquellos que mantenían suspensión cumplieron su sanción y están listos para cumplir sus montas.

* CLÁSICOS SE REPROGRAMAN

En forma tentativa se elaboró un programa de clásicos para el resto de la temporada. Respetando la fecha de los clásicos “grandes”, las que tendrán cambios serán las programaciones de la Triple Corona y su previo Ensayo. Se tendrán que correr primero las Condicionales del II semestre del 2017, por lo que la Triple se correrá en el último trimestre. Esto se concretará en próximos días.

* DEBUTANTES

- Alan, alazán nacional por Incansable y Mi Canela (Malek) del haras Curicó. Es el noveno producto de la yegua chilena que dejó crías ganadoras en su país como Serguide, Licoreado y Ponle Canela. En Ecuador dio a los clasiqueros Tomy, Canelazo y Canela.
- Furtiva, tordilla nacional por Gautier y Miss Behaving (Partner's Hero) del haras Eva María. Importada en vientre. Sexto producto de la americana que produjo a los peruanos ganadores en Lima, Forastero y Talavante, este último en training en el MSD y ganador de 13 carreras.
- Magna Carta, alazán peruano por Privately Held y Miss Persa (Royal Academy). Ganador de seis carreras en Perú, entre 1.000 y 1.600 metros, de las cuales cuatro fueron en arena y dos en grama.
- Monopatín, alazán nacional por Trottier y Ana María del haras Don Miguel. Sexto producto de la yegua ganadora clásica en el M.S.D., incluso “Polla de Potrancas”. Todos sus hermanos maternos anotaron victorias señalando a los ganadores de clásicos Yo Soy Aquel y Ana Frank, además de Rey de Oros, Ana Pavlova y Sahariana.
- Patineta, castaña nacional por Don América y Felicity por Farallón P. del haras Don Miguel. Tercer producto de la sureña que ganó dos carreras en Perú y cinco en Ecuador, dos de ellas clásicas. Es el primero de sus hijos en salir a competencia.
- Umo, tordillo peruano por Fire on Ice y Sunray Superstar (Nashwan). Ganador de cinco carreras en Lima en 1.200 y 1.300 metros, tres en arena y dos en césped. Tiene un segundo lugar en el clásico “Grozny”.